**Рабочая программа по родному языку для русскоязычных групп в 9 классах.**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа разработана на основе Программы по осетинскому языку (как второму) для общеобразовательных учреждений РСО-Алания; – Владикавказ: ИПО СОИГСИ, 2009и в соответствии с государственным стандартом основного общего образования (утвержд. Приказом №1089 Минобразования и науки РФ от 05.03 2004 года)

**Научные редакторы:**

З.В. Корнаева (1–4 класс), А.Ф. Кудзоева (5–11 класс)

**Авторы:**

З.В. Корнаева, И.М. Джибилова, Р.А. Битарова, М.А. Калаева, Г.Х. Джиоева, З.Б. Дзодзикова, М.В. Бибаева, А.Ф. Кудзоева, Е.М. Боллоева, С.Ю. Цаллагова

**Содержание программы:**

Количество часов в год .............................102

Количество часов в неделю........................3

Учебный план согласуется с программой и учебником.

В соответствии с государственным образовательным стандартом программа

направлена на достижение следующих целей:

 **Цели:**

* Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, учебно-познавательной:

- ***речевая компетенция*** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтение, письмо)

- ***языковая компетенция*** - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы

***- учебно-познавательная компетенция*** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур.

* Развитие воспитания понимания школьников важности изучения национального языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания.

**Задачи:**

* + Развитие роли речевой инициативы учащихся при увеличении объёма парной и групповой работы;
	+ В области чтения и аудирования – развитие механизмов идентификации и дифференциации, а также прогнозирования, выделения смысловых вех, определения темы и основной идеи текста;
	+ Формирование умения работать с двуязычным и толковым словарями;
	+ Формирование орфографических навыков и развитие умений связной письменной речи в жанрах, свойственных письменной речи подростков данного возраста.

**Предметные умения, навыки и способы деятельности, которыми должны овладеть обучающиеся в течение учебного года**

К концу обучения в 9 классе предполагается овладение учащимися

 следующими навыками:

**Говорение. Диалогическая речь**

*Учащиеся должны уметь:* начать диалог на основе данной реплики; составлять диалог по определенной теме; участвовать в диалоге/полилоге (не менее 7–8 реплик).

 **Говорение. Монологическая речь**

*Учащиеся должны уметь:* составлять монолог по программным темам (не менее 10 предложений).

 **Аудирование**

*Учащиеся должны уметь:* понимать содержание звучавшего в течение 3 минут текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать (передавать содержание) части текста; выделять в тексте нужную информацию.

**Письмо**

*Учащиеся должны уметь:* писать краткие изложения, сочинения, диктанты; письмо, поздравления с праздником, конспект текста; заметку в газету, автобиографию.

 **Чтение**

*Учащиеся должны уметь:* читать программные тексты с полным пониманием содержания; понимать основное содержание текста с незнакомыми словами; передавать содержание текста несколькими предложениями; читать до 120 слов в минуту.

**Краткая характеристика курса «Осетинский язык» (для учащихся, изучающих осетинский язык как второй)**

Автор учебника "Осетинский язык" для 9 класса Боллоева Е.М ставила своей целью комплексное решение задач, стоящих пе­ред предметом "Осетинский язык", а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их спо­собность и готовность общаться на осетинском языке в пределах, определенных стандартом и примерной программой по осетинскому языку.

**Эта цель подразумевает:**

-развитие коммуникативных умений уча­щихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на осетинском языке;

-развитие и образование учащихся средства­ми осетинского языка, а именно: а) осознание ими явлений действительности, происходящих в Осетии через знания о культуре, истории и традициях осетинского народа;

б) осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой других народов;

в) понимание важности изучения осетинского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми, живущими в Осетии;

 г) развитие познавательных способностей учащихся, их интереса к учению.

Курс строится в русле задач развития и воспитания коммуникативной культуры школьников, расширения и обогащения их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширения кругозора учащихся. Авторы старались придать курсу современное звучание, ориентированное на взаимопонимание, терпимость к различиям между людьми, совместное решение важных общечеловеческих проблем, сотрудничество и взаимодействие, в том числе и средствами осетинского языка.

В учебниках данной серии реализуется деятельностный, коммуникативный под­ход к обучению осетинскому языку.

**Календарон – тематикон пълан 9 къласæн**

***Лæвæрд цæуы хуызæгæн***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Сах. ным. | Урочы темæ | Универсалон ахуырадон архæйдтытæ | Урочы тип | Равзаринаг фарстатæ | Скъоладзауты зонындзинæдтæмдомæнтæ |
| **I четверть** |
| 1 | 1 | **Цæй диссаг стут,сæрдыгон бонтæ** | **Зонындзинадтæ райсыныл архайд (познавательные)**:информаци агурын тексты, таблицæты, иллюстрациты, схемæты, компьютеры. Кæсыны алыхуызтæй пайда кæнын: фактуалон, æмбæхст хъуыдытæ.Анализ кæнын (сæйраг хъуыды хицæн кæнын, цæмæй арæзт у), хатдзæгтæ кæнын фактты бындурыл.Фæзындтæ æмæ факттæ къордтыл дих кæнын.Информаци аразын (пъланы, тексты, таблицæйы, схемæйы хуызы). | Ног темæ ахуыр кæныны урок | Ног чиныгимæ зонгæ кæнын. Чиныгимæ кусын зонын: чингуыты хуызтæ кæрæдзийæиртасын (ахуыргæнæн, наукон, аивадон); чиныджы автор чи у,уый зонын; йæ арæзт ын зонын.  Хъæугæ уацмыс куыд зилын хъæуы чиныгмæ. | **Зонын:** чиныджы арæзт (цъар, сæргонд, титулон сыф, иллюстраци) **Арæхсын:** чиныгимæ архайын, зилын æм, хъæугæ уацмыс дзы ссарын |
|  |
| 2 | 1 | **Нанайы ахуырганджытæ** | . Факттæ, фæзындтæ, абстрактон æмбарынæдтæ кæрæдзиимæ барын.Аххосæгтæ агурын æмæ сын хатдзæгтæ кæнын.Ахуыргæнæджы æххуысæй, кæнæ хибарæй ассоциацитæ агурын, модельтæ аразын. | Ног темæ ахуыр кæныны урок | Уацмысы жанр зонын.  Æдзы рæсугъддзинад æмæ хъæздыгдзинад æмбарын æмæ йын аргъ кæнын. Чиныджы нывмæ гæсгæ чысыл радзырд аразын. Ӕмдзæвгæ зæрдывæрдæй сахуыр кæнын. | **Зонын**: уацмысты сæргæндтæ, жанртæ, сæ авторты нæмттæ, сæ сæйраг мидис, нывмæ гæсгæ чысыл радзырд аразын. |
| 3 | 1 | **Ахуырæн -афон, улæфтæн-рæстæг** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй. | Ног æрмæг | Уацмысты жанртæ зонын.  Æдзы рæсугъддзинад æмæ хъæздыгдзинад æмбарын æмæ йын аргъ кæнын. Радзырдæн сæргонд æвзарын. Æдзон зонинæгтæ бахъуыды кæнын. Текст æмбаргæ каст кæнын. йæ сæйраг хъуыды йын æмбарын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ– уацмысы темæ æмæ сæйраг хъуыды рахицæн кæнынмæ; |
| 4 | 1 | **Равдис дæ зонындзинадтæ**! | Ахуыргæнæджы æххуысæй кæнæ хибарæй архайдæн пълан аразын.Пъланмæ гæсгæ кусын, нысанимæ йæ барын, рæдыдтæ агурын æмæ сæ раст кæнын.Критеритæм гæсгæ нысан сæххæст кæныны къæпхæн сбæрæг кæнын. | Ног æрмæг | Жанр: радзырд. Цæмæн у радзырд? Афæдзы афонты æрдзы ивддзинæдтæ иртасын. Текст хи ныхæстæй дзурын, хæйттыл æй дих кæнын зонын. Прозæ æмæ поэзийы хицæндзинад æмбарын. | – текст хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй ди кæнынмæ, пълан ын аразынмæ- тексты сæйраг хъуыды хицæн кæнынмæ. |
| 5 | 1 | **Стæм ирон æвзаг æмæ æгъдауæй** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ.Диалогы архайын: Искæмæ хъусын æмæ йæ фехъусын.Æндæр искæйы позици æмбарын(тексты авторимæ диалогы цæуын). | Ног æрмæг | Жанр: радзырд. Фæлмæнзæрдæ æмæ æнæзивæджы тыххæй. Радзырды мидис æмбарын. Иннæ сывæллæтты миниуджытæн аргъ скæнын. Ӕмбисæндтыл куыст. Ирхæфсæн. Уыци-уыци. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;-сæрды мæйты нæмттæ **Арæхсын** – уацмыстæ аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ |
| 6 | 1 | **Стæм ирон æвзæг æмæ æгъдауæй** | Алыхуызон хæстæ сæххæст кæныны тыххæй фысгæ æмæ дзургæ тексттæ аразын (хибарæй æмæ ахуыргæнæгимæ).Коммуникативон хæстæ сæххæст кæнынæн алыхуызы ныхасы ситуацитæ аразын.Къæйтты, къордты кусын (лидеры, критикы, æххæстгæнæджы ролы).Конфликттæ мынæг кæнын, баныхас кæнын зонын, барын. | Ног æрмæг | Жанр: аргъау. Сæрды æмæ æмгардзинады тыххæй цы æрмæг рацыдысты, уымæй цы бадардтой сæ зæрдыл. Хи хъуыдытæ радзурын. Цы автортимæ базонгæ сты, кæй бахъуыды кодтой. Чысыл аргъау æрхъуыды кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ текст хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ |
|  **Фæззæг ( 4 сах.)** |
| 7 | 1 | **Стыр Хуыцау æмæ йæ минæвæрттæ** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Поэты фæдзæхст æрдз хъахъхъæныны тыххæй. Зæрдывæрдæй йæ сахуыр кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;Фæззæджы мæйты нæмттæ |
| 8 | 2 | **Стыр хуыцау æмæ йæ минæвæрттæ** | Хи æвзæр миниуджытæ зонын æмæ сын дзуапп дæттын(хи æфхæрын зонын, искæйы æфхæрд æмбарын дæхи раконд æвзæр хъуыддаджы тыххæй) | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын, æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Поэты фæдзæхст æрдз хъахъхъæныны тыххæй. Зæрдывæрдæй йæ сахуыр кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 9 | 3 | **Ирон адæмы традицион бæрæгбæттæ** | Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын.Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ аразыныл архайын | Сфæлдыстадон куыст | Жанр. Сæйраг хъуыды. Архайæджы митæн аргъ кæнын. Диалогы архайын. Цы зонд амонынц нывтæ? Фæрстытæн дзуапп дæттын. Пълан аразын. Радзырд ныффыссын нывтæм гæсгæ. | **Арæхсын:** нывтæм гæсгæ хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ, радзырд ныффыссынмæ |
| 10 | 4 | **Хонæм уæ Уациллæйы куывдмæ** | Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын. | Ног æрмæг | Жанр: аргъау. Афæдзы афон. Адæймаг æмæ цæрæгойты’хсæн ахаст. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.  | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;Фæззæджы мæйты нæмттæ |
| Фыдалты æгъдæуттæ |
| 11 | 1 | **Фыдæлты æгъдæуттæй диссагдæр нæй!** | Дæ райгуырæн бæстæимæ,Уæрæсеимæ дæ цы бæтты, уыцы миниуджытæ зонын æмæ сæ дзурын.Дæхи хуызæн чи нæу, ахæм адæмимæ дзурын зонын, æндæр адæмы хæттыты минæвæрттæн аргъ кæнын.Иумæйаг хи дарыны æгъдæуттæй пайда кæнын зонын, конфликттæй хи хъахъхъæнын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Чи уыд æцæг æххуысгæнæг? Диалогы архайын. Аив кæсын орфоэпион нормæтæм гæсгæ. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;Фæззæджы мæйты нæмттæ |
| 12 | 2 | **Фыдæлты æгъдæуттæй диссагдæр нæй!** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ.Диалогы архайын: Искæмæ хъусын æмæ йæ фехъусын. | Сфæлдыстадон куыст | Жанр. Сæйраг хъуыды. Архайæджы митæн аргъ кæнын. Диалогы архайын. Цы зонд амонынц нывтæ? Фæрстытæн дзуапп дæттын. Пълан аразын. Радзырд ныффыссын нывтæм гæсгæ. | **Арæхсын:** нывтæм гæсгæ хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ, радзырд ныффыссынмæ |
| 13 | 3 | **Хистæр-зондамонæгкæстæр-æгъдаухæссæг.** | Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын.Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ аразыныл архайын.Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Критикон цæстæнгас химæ.Диалогы архайын: Искæмæ хъусын æмæ йæ фехъусын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Чи уыд æцæг æххуысгæнæг? Диалогы архайын. Аив кæсын орфоэпион Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; текст хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ |
| 14 | 4 | **Нарт Нарт уæд уыдысты…** | Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 15 | 5 | **Адæймаг йе гъдауæй фидауы** | Дæ райгуырæн бæстæимæ,Уæрæсеимæ дæ цы бæтты, уыцы миниуджытæ зонын æмæ сæ дзурын.Дæхи хуызæн чи нæу, ахæм адæмимæ дзурын зонын, æндæр адæмы хæттыты минæвæрттæн аргъ кæнын.Иумæйаг хи дарыны æгъдæуттæй пайда кæнын зонын, конфликттæй хи хъахъхъæнын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Ӕмдзæвгæйы мидис æмбарын. Поэты фæдзæхст æрдз хъахъхъæныны тыххæй. Зæрдывæрдæй йæ сахуыр кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 16 | 6 | **Бирæ нын цæрат, нæ буц хистæртæ** | Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын.Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ аразыныл архайын.Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. | Ног æрмæг | Жанр: аргъау. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 17 | 7 | **Бира нын цæрат, нæ буц хистæртæ** | Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.Хи хорз, кæнæ æвзæр миниуджытыл сæттын æмæ сæ æмбарын. | Ног æрмæг | Жанр: аргъау. Афæдзы афон. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы аргъауы? Сабиты адæмуарзондзинадыл ахуыр кæнын.  Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ. | **Арæхсын:** нывтæм гæсгæ хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ, радзырд ныффыссынмæ |
| 18 | 8 | **Сабиты кафæн фæз** | Дæ райгуырæн бæстæимæ,Уæрæсеимæ дæ цы бæтты, уыцы миниуджытæ зонын æмæ сæ дзурын.Дæхи хуызæн чи нæу, ахæм адæмимæ дзурын зонын, æндæр адæмы хæттыты минæвæрттæн аргъ кæнын.Иумæйаг хи дарыны æгъдæу | Рефлекси. Контролон урок. | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;Фæззæджы мæйты нæмттæ |
| **2 четверть** |
| Царды бындур – фæллой кæнын (4 сах.) |
| 19 | 1 | **Æрсимут ма тымбыл симдæй** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй.**Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Жанр: аргъау. Афæдзы афон. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы аргъауы? Сабиты адæмуарзондзинадыл ахуыр кæнын.  Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Хи ныхæстæй дзурын аргъау. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 20 | 2 | **Акафæм,азарæм хъæлдзæгæй иума!** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ.Диалогы архайын: Искæмæ хъусын æмæ йæ фехъусын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 21 | 3 | **Равдис да зонындзинадтæ** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Поэты фæдзæхст æрдз хъахъхъæныны тыххæй. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 22 | 4 | **Фæззæг-нывгæнæг** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
|   |
| 23 | 1 | **Фæззыгон хъæды** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр кæнын. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 24 | 2 | **Фæззаг рацыдис йæ рады** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 25-26 | 3-4 | **Равдис дæ зонындзинæдтæ** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 27 | 5 | **Ныййарæг зæхх дæуæн æмбал кæм ис!** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| **Зымæг (5 (сах.)** |
| 28 | 1 |  **Ныййараг захх,дауан амбал кам ис!** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 29 | 2 | **Уарз да баста,зон да баста!** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Сфæлдыстадон куыст | Жанр. Сæйраг хъуыды. Архайæджы митæн аргъ кæнын. Диалогы архайын. Цы зонд амонынц нывтæ? Фæрстытæн дзуапп дæттын. Пълан аразын. Радзырд ныффыссын нывтæм гæсгæ. | **Арæхсын:** нывтæм гæсгæ хи ныхæстæй дзурынмæ, хæйттыл æй дих кæнынмæ, пълан саразынмæ, радзырд ныффыссынмæ |
| 30 | 3 | **Æрдз нæ дарæг,мах-йæ хъахъхъæнаг** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 31 | 4 | **Ирыстоны Административон дих** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Ногбон Ирыстоны куыд цæуы, ууыл ныхас. Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ. | **Зонын:** куыд бæрæг кæнынц Ирыстоны Ногбон. сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| **3 четверть** |
|  |
| 32 | 1 | **Алцы зонын дæр хорз у** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.**Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 33 | 2 | **Географийы урок** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 34 | 3 | **Балц Ирыстоны зæххыл** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 35 | 4 | **Уастырджийы бæрæгбон** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ мбаргæ кæсынмæ; |
| 36 | 5 | **Уастырджийы бæрæгбон** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 37 | 6 | **Алцы зонын дæр хорз у** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 38 | 7 | **Равдис дæ зонындзинæдтæ** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 39 | 8 | **Ахуыры фæндæгтыл-размæ!** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæй | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 40 | 9 | **Фыццаг ирон скъола** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 41 | 10 | **Фыццаг ирон скъола** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ. |
| **4 четверть** |
|  **Чиныг-зонды суадон** |
| 42 | 1 | **Чиныг-ахуыргæнаг** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ. |
| 43 | 2 | **Гæбилы чиныг** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ. |
| 44 | 3 | **Чиныг-зонды суадон** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын. Ног дзырдтæ бахъуыды кæнын. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; Нарты каджыты сæйраг хъайтарты; кадæджы сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ. |
|  **Ахуыры барзандтам**  |
| 45 | 1 | **Фæндараст ахуыры бæрзæндтæм!** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 46 | 2 | **Фæндараст ахуыры бæрзæндтæм!** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын.**Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| **Равдис да зонындзинадта** |
| 47 | 1 | **Алцы зонын дæр хорз у** | **Регулятивон универсалон архайд:**Нысан æвæрын, проблемæ агурын æмæ æвæрын (урокæн, проектæн) ахуыргæнæгимæ æмæ хибарæй.Нысан сæххæст кæныны фæрæзтæ агурын къордты кусгæйæ, кæнæ ахуыргæнæджы æххуысæ | Ног æрмæг | Жанр: æмдзæвгæ. Уацмысты жанртæ зонын. Æмдзæвгæйы мидис æмбарын. Адæймаджы хуыздæр миниуджытыл ахуыр кæнын скъоладзауты.Зæрдывæрдæй йæ сахуыр | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;æмдзæвгæ зæрдывæрдæй дзурынмæ  |
| 48 | 2 | **Равдис дæ зонындзинæдтæ** | **Коммуникативон универсалон архайд:**Хи хъуыдытæ искæмæн дзурын, аргументтæ æмæ сæ факттæй æххæст кæнын.Хи хъуыдытæ аивынмæ цæттæ уæвын, контр аргумент тыхджындæр куы рауайа, уæд. Критикон цæстæнгас химæ. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Зонын-** уацмысы сæргонд; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |
| 49 | 3 | **Æгас цу,зымæг!** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Ног æрмæг | Уацмысы жанр. Темæ, сæйраг хъуыды. Уацмыс хæйттыл дих кæнын. Диалог аразын. Адæймаджы цавæр миниуджытыл дзырд цæуы радзырды? Аив кæсын, орфоэпийы нормæтæ хынцгæйæ.Æмбисæндтыл куыст. | **Арæхсын** – уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ;**Зонын-** уацмысы сæргонд; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис; |
| 50 | 4 | **Рабæлццон та зымæг…** | **Удгоймагон универсалон архайд (личностные):**Адæймаджы раконд хъуыддаг адæймагæй хицæн кæнын зонын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын æмæ йæ хъахъхъæнын зонын, алыхуызон ситуациты йын аргъ кæнын зонын. | Рефлекси. Контролон урок. | Æвзæрдзинад сæрмæ нæ хæссын. Адæймаджы хорз æмæ æвзæр миниуджытæн аргъ кæнын. Фæрстытæн дзуапп дæттын.  | **Зонын-** уацмысты сæргæндтæ; -жанртæ, авторты нæмттæ;-сæйраг мидис;уацмыс аив, раст, æмæ æмбаргæ кæсынмæ; |